

La Revue

[retour](#)

La Revue n°51-52 - Février 2010

Exposer l'invention

Marie-Sophie Corcy

Riches de quatre vingt mille objets, les collections du Musée des arts et métiers se sont progressivement enrichies au fil du temps. Provenances, types d'objets, modalités d'entrée... autant de points à élucider pour comprendre l'origine du patrimoine des Arts et Métiers. Avec des exemples précis issus des collections photographiques et cinématographiques, cette minutieuse étude présente, pour la première fois, l'histoire de la constitution des collections du musée.